**中国新闻奖作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品  标题 | 梨花又开放 | | | | | | | 参评  项目 | 基础类系列（新媒体） | | |
| 字数  时长 | 字数：1675字  时长：11分26秒 | | | | | | | 体裁 | 新闻纪录片 | | |
| 语种 | 中文 | | |
| 作者  （主创人员） | 王 俏、张洪伟、孙杰名、杨晓光、张宇慧、杜宁 | | | | | | | 编辑 | 孙晓田、王贺然 | | |
| 原创  单位 | 吉林教育电视台 | | | | | 发布端/账号/  媒体名称 | | | 吉林教育电视台/学习强国/  微屏吉林教育 | | |
| 刊播版面  （名称和版次） | | 吉林教育电视台 | | | | 刊播  日期 | | 9月10日18时50分 | | | |
| 新媒体作品  网址 | | <https://mp.weixin.qq.com/s/L1rzGyLhhlH3qUEEndn8bA> | | | | | | | 是否为  “三好作品” | | 否 |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 该片以习近平总书记 “乡村振兴必先振兴乡村教育” 这一重要思想为引领，全景式记录了四季的流转，讲述了吉林市龙潭区杨木实验学校80后音乐教师张冬，为乡村孩子点亮他们“音乐梦”的故事。2007年大学毕业后，张冬放弃了去大城市从教的机会，毅然回到家乡，一干就是16年，为村小的孩子们送去了各类音乐课程，成立了“杨树苗合唱团”和“杨树林农民艺术团”。2021年末，张冬被确诊为甲状腺恶性肿瘤4级，这意味着她以后再也不能唱歌了，但是张冬坚定地说道：“虽然不能再唱歌了，但我告诉自己，我是一名教师，我还能教孩子们唱歌，我要用音乐照亮乡村孩子的心灵。” | | | | | | | | | | |
| 社会  效果 | 纪录片《梨花又开放》获第30届中国纪录片学术盛典微纪录类好作品。获2024年全国校园影视优秀作品，列入展播名单。被吉林省广播电视局推荐参评国家广播电视总局2024年第三季度优秀国产纪录片优秀作品，入选第四届天空青草青年电影展入围名单，评选结果将在今年5月公布。被学习强国、吉林省广播电视局、吉林记协官方公众号转发，取得了良好的社会反响。 | | | | | | | | | | |
| 传  播  数  据 | 新媒体传播  平台网址 | | 1 | https://article.xuexi.cn/articles/index.html?art\_id=18009342305517520645&item\_id=18009342305517520645&cdn=https%3A%2F%2Fregion-jilin-resource&t=1726023429014&study\_style\_id=video\_default&showmenu=false&ref\_read\_id=c50d1787-a61b-4aff-9758-76ee869e9d74\_1726035844836&pid=&ptype=-1&source=share&share\_to=wx\_single | | | | | | | |
| 2 | <https://mp.weixin.qq.com/s/eK-4vrDbE3WFMjdzKHGWog> | | | | | | | |
| 3 | <https://mp.weixin.qq.com/s/FaPtymo3vO0yaX0CNcMG1A> | | | | | | | |
| 阅读量（浏览量、点击量） | | 1.3万 | | 转载量 | | 3000余次 | | | 互动量 | 5000余次 |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 通过一个又一个细节和小故事，展现了乡村教育中教师对孩子、村民的重要性，与当前小学教育日益“卷”的趋势形成反差，充满人文情怀的乡村教育值得尊重，体现了农村送教、执着追求的教育家精神。该片情节完整、合理，拍摄时间跨度大，记者下了功夫。整部作品反映了记者的脚力、眼力、脑力、笔力，值得肯定。  申报单位主要负责人签名并加盖单位公章。  签名： （盖单位公章） 2025年4月25日 | | | | | | | | | | |